

#### DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA DIREZIONE CENTRALE DELL'IMMIGRAZIONE E DELLA POLIZIA DELLE FRONTIERE

N.400/A/2005/1501/P/23.13.27

Roma, 5 dicembre 2005

OGGETTO: Foto sul passaporto.

ALLE QUESTURE DELLA REPUBBLICA LORO SEDI

Come riferito dal Ministero degli Affari Esteri con nota del 29 novembre u.s., si trasmette, per l'applicazione delle specifiche, una scheda ricpilogativa delle caratteristiche tecnico-qualitative delle fotografie da allegare alle domande di passaporto da parte dei connazionali.

Si confida nella massima diffusione.

p. IL DIRETTORE CENTRALE



troppo vicino



troppo lontano





sfocato



d'inchiostro/pieghe







tonalità innaturale della pelle









troppo chiara





sgranata



Qualità delle fotografie

## Le fotografie devono:

- essere recenti massimo 6 mesi
- avere una larghezza di 35-40mm
- inquadrare in primo piano viso e spalle (il viso deve occupare il 70-80% della foto)
- essere a fuoco e nitide
- essere di alta qualità
- non avere macchie d'inchiostro o pieghe

## Le fotografie devono:

- ritrarre la persona con lo sguardo diretto verso l'obiettivo
- mostrare il colorito naturale della persona
- avere un livello ottimale di luminosità e contrasto
- essere stampate su carta fotografica di qualità e ad alta risoluzione

Le foto scattate con macchina digitale devono essere di alta qualità e a colori ed essere stampate su carta fotografica di qualità





troppo scura



sbiadita



capelli sugli occhi



occhi chiusi





stile ritratto





occhi inclinati



non centrata



riflesso del flash sulla pelle

sfondo non a tinta unita



effetto occhi rossi





ombra dietro la testa



ombre sul viso



## Stile e illuminazione

# Le fotografie devono:

- avere una colorazione neutra
- riprendere la persona con gli occhi aperti e
- chiaramente visibili e non coperti dai capelli
- riprendere la persona frontalmente, né di lato (stile ritratto) né inclinata, mostrando chiaramente entrambi i lati del viso
- essere su sfondo chiaro e a tinta unita
- essere riprese con luce uniforme e senza ombre, né riflessi né effetto occhi rossi.







riflesso del flash sulle lenti





montatura troppo pesante



montatura che copre gli occhi





berretto





cappello

presenza di altra persona



bocca aperta e giocattolo troppo vicino al viso



## Occhiali e copricapi

Se la persona porta gli occhiali:

- la fotografia deve mostrare chiaramente gli occhi senza riflessi sugli occhiali
- le lenti non devono essere colorate (se possibile, evitare le montature pesanti e indossare occhiali con montatura più leggera)
- la montatura non deve coprire nessuna parte degli occhi

## Copricapo

non sono consentiti se non per motivi religiosi, ma devono essere chiaramente visibili i tratti del viso dalla punta del mento all'intera fronte ed entrambi i lati del viso.

## Espressione e inquadratura

### Le foto devono:

 mostrare soltanto la persona ritratta (senza schienale, giocattoli o altre persone visibili) mentre guarda l'obbiettivo con un'espressione neutra e la bocca chiusa